

臺北市立大學 音樂學系 109 學年度第 2 學期 【大三課表】 110.01.05

		週一		週二		週三		週四		週五	
上午	第 1-2 節	08:10~10:00			教育學程		通識課程		教育學程		
	第 3-4 節	10:10~12:00	通識課程		配器法 作管擊必 (A417) 【潘家琳】	歌劇表演實 務(二) 聲必 (演奏廳) 【戴旖旎】	影像配樂 必選 (A401) 【王瑩潔】	指揮法(二) - 樂團指揮 選 (演奏廳) 【張佳韻】	二十與二十一世紀音樂史 西洋音樂史(四) 必 (A417) 【何家欣】		通識課程 必
中午	第 5 節	12:10~13:00			實習與研究 應必選修 【白偉毅】【陳冠宇】						實習與研究 應必選修 【白偉毅】【陳冠宇】
	第 6-7 節	13:10~15:00	管弦樂合奏(六) 必 (演奏廳) 【張佳韻】	鋼琴教學法(二) 選 (A402) 【李國亮】	班會/導師時間 (A417) 【江佳穎】		教育學程	弦樂作品研究 (一) 弦必 (A417) 【黃郁婷】	合唱(六) 聲必 (演奏廳) 【朱如鳳】	音樂學導論 傳應必 (A417) 【何家欣】	教育學程 專題研究 主題：吉他音樂的 美感與特色 選 (M304) 【王國鎮】
下午	第 8-9 節	15:10~17:00	弦樂合奏(四) 弦必選修 (演奏廳) 【張佳韻】		流行音樂製作實務 應必 (A402) 【陳冠宇】		管弦樂合奏(六) 必 (演奏廳) 【張佳韻】		亞洲音樂(一) - 台灣 必 (A417) 【許瑞坤】	室內樂(二) 選 (A416) 【聶中興】 大碩合開	
	第 10-11 節	17:10~19:00									
	第 12-13 節	19:10~21:00									絲竹合奏(二) 傳必 【江振豪】

※註 1：必—校課程 必—系共同必修 必—系組必修 選—系選修

※註 2：專題討論為一、二、三年級之必修課，雖未列入課表，但仍須於選課系統加選！

※註 3：有底色者為多年級共修課程。

※註 4：『管弦樂合奏』、『弦樂合奏』、『管樂合奏』與『合唱』課程，請依合奏唱類課程規定修習。